ANUL XIII. No. 1844 — 4 PAGINI 3 LEI — Joi 17 Octombrie 1935

Gazeta Sporturilor

ABONAMENTE
Pe un an . . . . . LEI 1000
Pe șase luni 500
Instituțiuni. Cluburi și Proprietari 2000
Un număr vechiu . . . . . Lei 4

COTIDIANUL SPORTULUI ROMÂNESC
Birourile : STRADA INGINER ANGHEL SALIGNY No. 2 — BUCUREȘTI.
Fondatori E. EMILIAN și E. MUNTEANU — Director: AL. MUNTEANU — Prim redactor: N. PAPAGHEORGHE

PUBLICITATEA DUPA TARIF
Telefon : Direcție 3.26.60 / Administrație 3.26.60 / Redacție și Provincie 3.26.60

Aniversarea Majestății Sale

M. S. Regele Carol II, împlinește azi 42 ani.

Este o aniversare la care participă cu bucurie întreg poporul românesc și la care mișcarea noastră sportivă se alătură cu firească emoție.

Pentru ceeace a realizat primul sportiv al țării, pentru imboldul pe care-l constitue munca Sa de zi la zi, aniversarea de azi este pentru sportivii români de pretutindeni prilejul nimerit să-i exprime întreaga recunoștință, întregul devotament.

Să trăiți Majestate!

Speciticul românesc în football

In cadrul anchetei ziarului nostru, primim următoarea contribuție, căreia îi facem loc cu plăcere.

Stimate Domnule Director,

O foarte lăudabilă anchetă pe care ziarul dv. o întreprinde, mă face, deși nu sunt un factor autorizat, să adresez aceste sugestiuni.

Este vorba de footballul românesc de stilul lui, de progresele realizate până astăzi și mai ales de îndrumarea ce trebue să i-se dea.

Dacă aceste câteva fragmente vor putea fi de folos, aș fi fericit ca, din întunericul modestului meu anonimat, să o constat.

Să trec la fond.

1. Este vorba de stilul footballului nostru.

Stilul, ca în orice alt domeniu, nu se învață, nu rezultă dintr'o metodă oarecare; el este caracteristica esențială a jucătorilor ce compun o echipă. Mai precis, depinde de coloritul etnic al echipei.

Din acest punct de vedere este de prevăzut: cluburile minoritare — cele din Ardeal, care constituesc majoritatea, — vor rămâne la stilul de joc al Europei Centrale, iar echipele românești vor avea specificul latin, oricare ar fi tendința noastră, oricare ar fi lupta pentru unificarea felului de joc.

Așa dar, pentru viitoarele selecționări ale echipei naționale, judecând din punct de vedere al stilului și deci al temperamentului jucătorilor, sunt două alternative:

— echipă compact minoritară,

— echipă românească.

Atât una cât și cealaltă formulă vor duce la rezultate cu mult mai bune decât până în prezent.

2. A doua problemă este aceea a calității footballului în România.

Suferim enorm de o lipsă, aproape totală, a cunoștințelor technice.

Dacă nu se va ajunge către perfecțiune, adică a se face o adevărată artă din acest sport, nu poate fi vorba de stil.

Nu trebue să ne mărginim la rezultatele câtorva echipe fruntașe, ci este nevoie de o generalizare a cunoștințelor technice.

Cred că în această direcție era mult mai mult de făcut.

Avem nevoie de o doctrină, de regulamentarea procedeelor de antrenament, de obligativitatea unei metode în antrenament. Această operă frumoasă ar putea să o facă numai F. R. F. A., adică să dea publicității un manual care să cuprindă:

a) Doctrina și interpretarea regulamentului;

b) Metode și procedee de antrenament teoretic;

c) Metode și procedee în executarea antrenamentului pe teren;

d) In fine, un regulament pentru aplicarea acestui manual.

3. Opera în sine, a pregătirii technice s'ar putea face pe baza acestor directive, în două etape :

— Prima etapă.

Pregătire teoretică, pe districte sau centre importante, în epoca de repaos, dintre finele campionatului de toamnă și începutul celui de primăvară.

Cursurile ar putea fi predate în zilele de sărbătoare, de către un delegat autorizat propus de district și aprobat de F. R. F. A.

Acești profesori, cu timpul, ar putea deveni, pe baza unor probe de examen, organe oficiale ale F.R.F.A.

Pentru o muncă conștiincioasă li s'ar putea acorda, acolo unde nu s'ar găsi oferte benevole, o retribuție minimă, orară.

Cluburile mari pot lucra independent dacă au antrenori autorizați, însă tot sub îndrumările aceleiași doctrine.

— A doua etapă.

Antrenamentul în teren, cu aceleași caractere de bază ca în prima etapă.

Cu o astfel de organizare care să treacă efectiv și imediat la realizări s'ar îmbunătăți clasa footballului în așa măsură, încât în scurt timp s'ar putea vorbi de o technică superioară, într'adevăr, și de un stil românesc, rezultat spontan al calității jocului și temperamentului jucătorilor.

Dar pentru aceasta nu sunt suficiente numai ideologia și teoreticianismul, ci este nevoie de un dinamism cât mai activ, care să ducă la realizări practice. Acei care au posibilitatea, să pună cât mai neîntârziat în mișcare energia ce le este la îndemână, prin posturile ce ocupă ca oficiali, să o facă.

Maior ALEXANDRU TENESCU

Marin a învins prin abandon pe Butler

PARIS, 15. — La Wagram, cei doi pretendenți francezi la titlul categoriei semi-mijlocie, Marin și Diego, au întâlnit pe Butler și Pete Martin.

Marin după ce a făcut adversarului său cunoștința cu podeaua, de câteva ori l-a silit să abandoneze în repriza cincea.

Godfrey, rămâne boxeur

PARIS, 15. — Managerului lui Godfrey, Bertys, i s'au făcut propuneri pentru o luptă de «catch» în Belgia între elevul său și Constant-le-Marin, cu care Godfrey s'a întâlnit și anul trecut la Bruxelles.

Bertys nu a răspuns «nu», dar a lăsat să se înțeleagă că pentru moment nu poate fi vorba de așa ceva, deoarece Godfrey s'a dedicat exclusiv boxului.

Invingând pe Ferret la puncte, Enrico Venturi a devenit campionul Europei la categoria ușoară

ROMA 15 (Intersport). — Aseară la teatrul Augusteo s'a disputat matchul pentru titlul Europei la categoria ușoară dintre italianul Enrico Venturi și francezul Henri Ferret. Pe parcursul celor 15 reprize ale matchului, Venturi a fost net superior, fiind declarat învingător la puncte și cucerind astfel titlul Europei la categoria ușoară.

Şedința de aseară dela U. F. S. R. s'a terminat cu un compromis

O comisie din sânul U. F. S. R.-ului, va controla temeinicia acuzațiilor d-lui Eladescu

Comitetul central al U.F.S.R. s'a întrunit aseară la sediu, pentru a lua în discuție chestiunea la ordinea zilei a Federației române de football.

Au participat d-nii: George Plagino, M. Savu, Gr. Caracostea, V. V. Tilea, general V. Bădulescu, general Comănescu, Neagu Boerescu, maior Popovici, C. Zahirnic, căp. Popescu, Th. Davila, Rosseti Solescu, N. Tănăsescu, V. Canarache, N. Duțescu, Șmetau.

Desbaterile au durat peste 4 ore fiind foarte animate.

D. GEORGE PLAGINO citește scrisoarea d-lui Eladescu, care cuprinde acuzațiile cunoscute, aduse Federației de football.

D. V. V. TILEA, aduce la cunoștința comitetului hotărârea de Miercuri seara a biroului federal F. R. F. A., cu privire la încuviințarea anchetei cerută de d. Eladescu. In concluzie, d-sa se raliază hotărârii biroului federal, constatând că nu mai este desacord între d-sa și Biroul federal.

Se naște o discuție animată, la care iau parte d-nii GEORGE PLAGINO, care a cerut în esență, după cum am anticipat în numărul de eri, suspendarea actualei conduceri a F. R. F. A., NEAGU BOERESCU, M. SAVU, COL. TH. DAVILA, C. ZAHIRNIC, C. MURGAȘEANU și alții.

Neputându-se ajunge la o concluzie pe baza memoriului d-lui Eladescu, s'a decis ca d-sa să fie chemat în instanță, ceeace s'a și făcut telefonic.

INTEROGAREA D-LUI ELADESCU

D. ELADESCU s'a prezentat imediat și a susținut o pledoarie destul întreruptă, în care a desvoltat punctele de acuzație cari au făcut obiectul memoriului sus citat.

In replică d. V. V. TILEA a cerut d-lui Eladescu să a ducă dovezi în susținerea acuzațiilor sale.

INSTITUIREA COMISIUNEI DE VERIFICARE

D. ELADESCU sa executat, însă comitetul U. F. S. R. găsind că nu pot fi controlate în ședință, a decis constituirea unei comisiuni care va verifica acuzațiunile d-lui Eladescu.

La încheierea ședinței, s'a dat următorul

COMUNICAT

Comitetul Central al U. F. S. R. luând cunoștință de explicațiile d-lui Tilea, cum și de hotărârea Biroului F. R. F. A. de a încuviința ca d. Eladescu să cerceteze orice gestiune a F. R. F. A., ia act de această hotărâre.

Față de declarația d-lui Eladescu, că în situația actuală, nu mai este în măsura de a proceda la o verificare concludentă și având în vedere noile acuzații aduse de d-sa, pe cari comitetul nu le-a putut verifica în ședință, hotărăște a se numi o comisiune compusă din d-nii Gr. Caracostea, M. Savu și V. Canarache, în fața căreia d. Eladescu va fi convocat pentru a-și preciza acuzațiunile și a le dovedi, F. R. F. A. fiind obligată pentru aceasta a pune la dispoziție orice acte și documente se vor cere.

Această comisiune se va întruni Vineri la ora 21 la sediul F. R. F. A. precum și de oricâte ori va mai fi nevoe, fiind obligată a-și depune raportul către U. F. S. R. până cel mai târziu Marți 22 Octombrie, dată la care se va convoca din nou comitetul U. F. S. R. pentru a decide.

Rallye-ul Monte Carlo

Petre Cristea a început preparativele

Internațional Sporting Club Monaco organizează, cu concursul Automobil Clubului Monaco, al Automobil cluburilor europene recunoscute de A.I.A.C.R. și cu sprijinul ziarelor L'Auto și Le Journal, un criterium internațional de turism, denumit «Rallye-ul automobilist Monte Carlo». Acest concurs are de scop să reunească la Monte Carlo, la 29 Ianuarie 1936, pe concurenții cari au acoperit, cu o iuteală mijlocie impusă, unul din itinerariile indicate în regulamentul probei.

Fiecăruia dintre parcursuri îi este atribuit un număr de puncte care este în funcție de distanță și dificultatea drumurilor.

Concurenții cari vor acoperi întreg parcursul cu media orară prevăzută, vor beneficia de punctajul maxim cu care itinerariul este dotat. Cei cari, din contra se vor prezenta la un punct de control fără să fi respectat această medie vor suferi penalizări ce se vor scădea din numărul inițial de puncte.

A doua zi după sosirea la Monte Carlo, concurenții vor trebui să participe la o probă care este chemată să separe pe participanții cari vor sfârși parcursul la egalitate de puncte.

CATEGORIILE

Rallye-ul automobilist Monte Carlo este o manifestație sportivă inter

(Continuare în pag. II-a)

„17.000.000 lei" este suma cu care Arsenal a cumpărat pe Thomas Walker

LONDRA, 15. (Intersport). — De oarece în actualul sezon faimosul club Arsenal a făcut o figură slabă, înregistrând câteva neașteptate eșecuri, conducerea clubului a hotărât să nu precupețească nici un fel de sacrificii pentru a putea păstra supremația footballului englez, angajând astfel noui vedete de talia unor Alec James și David Jack, a căror transferare a făcut mare vâlvă la vremea ei.

Ca atare «Arsenal» a oferit clubului scoțian Keart of Midlothian din Edinburgh, exorbitanta sumă de 17.000 de lire — circa 17.000.000 lei la cursul actual — pentru jucătorul Thomas Walker, care ocupă postul de atacant și este unul dintre cei mai faimoși jucători scoțieni deși în vârstă de numai 20 de ani.

Tratativele cu clubul lui Walker fiind avansate, transferarea acestuia la Arsenal este aproape îndeplinită.

Suma oferită de Arsenal pentru transferarea lui Thomas Walker, constitue de bună seamă recordul în această privință, întrecând suma de 6000 lire (6.000.000 lei) care a fost oferită de clubul Aston Villa pentru celebrul său half centru Allen.

In materie de sume fantastice plătite pentru obținerea de vedete, Anglia deține un record neegalat încă.

In Franța cea mai mare sumă plătită pentru un jucător a fost achitată de St. Etienne, care pentru faimosul jucător Beck a plătit clubului F. C. Sète 100.000 de franci (circa 1.000.000 lei). Asta în ceeace privește transferarea jucătorilor dela un club francez la altul, căci pentru obținerea unui jucător străin, recordul sumei plătite îl deține Racing Club Paris, care pentru celebrul jucător austriac Hiden a plătit acum doi ani frumoasa sumă de 130.000 franci (circa 1.300.000 lei).

E interesant de semnalat faptul că acum cinci ani actualul centru înaintaș al Red-Starului, argentinianul Stabile, a fost cumpărat de către F. C. Genova dela clubul Huraçon din Buenos Aires cu 800.000 lire italiene (circa 8.000.000 lei).

Schmidt a învins pe Poulieff și Hamburger pe Pusztay

Campionatele clubului Doherty

Eri după amiază au avut loc pe terenurile clubului Doherty cele două semifinale de simplu domni între Poulieff — Schmidt și Pusztay — Hamburger. Au învins conform așteptărilor favoriții, adică Schmidt și Hamburger.

Matchul între Schmidt — Poulieff n'a fost interesant din cauza superiorității evidente a lui Schmidt. Scorul de 6-1, 6-3, 6-2 dovedește însă, că Poulieff n'a fost deloc în formă.

Cealaltă semifinală a fost mai interesantă. Hamburger domină net la început și câștigă repede primul set cu 6-0. In al 2-lea, Pusztay conduce cu 3-1, dar ceferistul se «trezește» la timp și câștigă patru jocuri la rând apoi și setul cu 6:4. In al 3-lea, Pusztay joacă mai bine pe măsură ce Hamburger se lasă dominat și fără a opune vre-o rezistență cedează cu 1-6.

Adversarii renunță de comun acord la pauza reglementară de 10 minute și continuă jocul fără întrerupere.

Jocul e foarte strâns. 1-0, 2-1, 3-2 pentru Hamburger, dar Pusztay egalează mereu. La 3-3 urmează un joc lung disputat, care revine ceferistului. Acesta câștigă apoi și următoarele două jocuri.

Matchul a fost destul de frumos. Invingătorul a speculat neregularitatea adversarului, dar din nou n'a jucat cu aceiaș intensitate până la sfârșit.

Pusztay s'a dovedit din nou un jucător valoros care posedă toate loviturile. N'are încă suficientă siguranță și încearcă des lucruri extrem de grele.

Semifinala de dublu domni între Schmdit — Pusztay și Gabor — Caralulis nu s'a putut termina, fiind întreruptă din cauza întunericului. Spre surprinderea generală, Gabor și Caralulis au furnizat un joc foarte frumos, ceeace le-a permis să câștige primul set după o luptă strânsă cu 8-6. Pusztay, foarte nesigur până acum, revine și în consecință câștigă două seturi foarte ușor. Conduc chiar în al 4-lea cu 4-2, când Pusztay slăbește din nou, și rateză o întreagă serie de mingi. Adversarii cari joacă din ce în ce mai bine, forțează alura și câștigă câteva jocuri 5-4. Schmidt — Pusztay mai egalează odată, dar pierd pe urmă două jocuri 7-5.

Al 5-lea set decisiv va avea loc astăzi după amiază. Invingătorul va întâlni în finală apoi perechea Retl — Hamburger.

A excelat în special clujanul Gabor, care însă a fost bine secondat de Caralulis.

Finala de simplu domni va avea loc mâine după amiază.

REZULTATELE TECHNICE

Semifinalele:

Schmidt — Poulieff 6-1, 6-3, 6-2.

Hamburger — Pusztay 6-0, 6-4, 1-6, 6-3.

Spakow se antrenează pentru matchul de Sâmbătă

La ora de antrenament a lui Spakow. Aspecte și declarații

Ora 18.

In spațioasa sală de antrenament a grupării «Turda», care se află la etajul II al imobilului teatrului Izbânda din calea Văcărești.

Activitate febrilă.

Băeți de toate taliile și conformațiile, se agită, aleargă, pufăe, aruncă brațele în toate direcțiile, lovesc saci grei de piele suspendați; alții congestionați, furioși sdrobesc cu sete... fantome imaginare.

Toți se mișcă și se agită într'o luptă virtuală fiecare își distruge adversarul... făurit în imaginație. Belzebut pare a fi deslănțuitorul acestui dinamism, pe care-l alimentează cu calorii satanice.

Un sunet de gong, semnal al sfârșitului de repriză și totul s'a potolit ca prin minune...

Congestionați, boxeurii s'au potolit brusc, ca niște jucării mecanice cărora le-au plesnit arcurile...

Toți aspiră profund, și sorb cu nesaț avantajiile odihnei reglementare de un minut.

Apoi un nou sunet de gong și jucăria diabolică își reia mersul.

Ușa se deschide brusc. Toate privirile se îndreaptă într'acolo. Intră «Moți» decanul boxului românesc, însoțit de managerul său, d Sufrin. Apoi, o namilă ce trebue să se chircească pentru a pătrunde prin ușa creiată pentru oameni normali! E boxeurul Poiană, «Carnera»... cum îi zice galeria — sparring partenerul preferat al lui Spakow, din ultimul timp.

Urmează Nour, Wexu și o droaie de spectatori îndrăgostiți de nobila artă, cari nu absentează niciodată dela antrenamentul campionului național la categoria grea.

Ne apropiem de Moți. Îi întindem mâna. Moți bolborosește ceva... Ceva, pe care — evident — nu reușim să descifrăm. Apoi, dialogul se leagă inevitabil:

— «Cum te simți?

— «Veți vedea antrenamentul și vă veți forma singur părerea!»

ANTRENAMENTUL

Cu îndemânare, Nour îi aplică lui Moți bandajele și-i îmbracă mănușile; ultimul detaliu de toaletă pentru antrenament. «Cârnul» își fixează proteza danturii. Își îngrijește cu atenție, dinții, cari sunt probabil cheia multiplelor sale succese galante.

Apoi intră în ring. «Carnera» îl urmează.

Time!

Inceput de repriză.

Adversarii se apropie....

Un gând ne străfulgeră memoria. Unde am mai văzut această împerechere bizară de disproporții?

David și Goliath, dansează unul în jurul celuilalt, apoi, când cu grație când cu sete schimbă lovituri și fac «a tour de role» oficiul de încasatori și plătitori.

Moți are o viteză de admirat. Picioarele-i vânjoase transportă cu agilitate cele 85 kgr. ale corpului dintr'un colț la celălalt al ringului.

(Continuare în pagina II-a)

Spakow, după o partidă la sac...